



## Estrategias de enseñanza – aprendizaje

### Teaching-learning strategies

*Iber Roy Callisaya Estrada*

**RESUMEN:**

En el contexto social actual y a partir del desarrollo de la ciencia y la tecnología, es necesario que la formación de los profesionales sea integral y que los mismos sean capaces de resolver los problemas que se presenten en los diferentes campos de acción de su perfil, por lo que es necesario que el proceso de formación se sustente en una concepción personalizada del proceso de aprendizaje y el punto de partida debe ser las características individuales de los estudiantes para lo cual es preciso la caracterización de los perfiles de estilos de aprendizaje de los mismos. En este trabajo se valora la importancia que tiene la caracterización de los perfiles de estilos de aprendizaje para lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje personalizado.

**PALABRAS CLAVE:** Enseñanza-aprendizaje, estilos de aprendizaje, atención personalizada, diagnóstico del aprendizaje.

**ABSTRACT:**

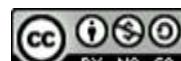
In the current social context and from the development of science and technology, it is necessary that the training of professionals is comprehensive and that they are capable of solving the problems that arise in the different fields of action of their profile, for what is necessary is that the training process is based on a personalized conception of the learning process and the starting point must be the individual characteristics of the students, for which characterization of the profiles of learning styles of the same is necessary. In this work the importance of the characterization of the learning style profiles is valued to achieve a personalized teaching-learning process

**KEYWORDS:** Teaching-learning, learning styles, personalized attention, learning diagnosis.

**AUTOR:**

**Iber Roy Callisaya Estrada:** Ing. Diplomado en Educación Superior: Planificación, Organización, Ejecución y Evaluación de la Gestión Docente en el Aula en base a Competencias. Postgrado. Facultad de Agronomía. Universidad Mayor de San Andrés. [e.umsa.aa@gmail.com](mailto:e.umsa.aa@gmail.com)

Recibido: 25/11/2019. Aprobado: 15/02/2020.  
DOI: <https://doi.org/10.53287/qhiv5156nn60s>



## INTRODUCCIÓN

Hoy en día, la labor docente se ha visto un tanto descuidada en cuanto a estrategias de enseñanza – aprendizaje se refiere; ya que la mayoría de los docentes no tienen conocimiento de dichas estrategias y por tanto no las implementan en el salón de clases, lo que representa un problema en la educación, ya que no se está desarrollando en el alumno el pensamiento crítico, resolución de problemas, entre otros.

Se presenta una gran diversidad de factores por los cuales el docente no lleva a cabo la implementación de estrategias, por ejemplo: hay muchos docentes que están ejerciendo, pero que no tienen el conocimiento suficiente sobre la temática de cómo llevarlas a cabo o simplemente porque se enfocan más en otros aspectos que en la mera puesta en práctica de dichas estrategias.

## Antecedentes y justificación del problema

Los antecedentes se refieren a los estudios previos: trabajos y tesis de grado, trabajos de ascensos, artículos e informes científicos, relacionados con el problema planteado, es decir, investigaciones realizadas anteriormente y que guardan alguna vinculación con el presente trabajo.

El proceso enseñanza-aprendizaje, es la Ciencia que estudia, la educación como un proceso consiente, organizado y dialéctico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, vivir y ser, construidos en la experiencia socio- histórico, como resultado de la actividad del individuo y su interacción con la sociedad en su conjunto, en el cual se producen cambios que le permiten adaptarse a la realidad, transformarla y crecer como Personalidad .

Los cambios ocurridos en los últimos años en el ámbito de las ciencias y tecnologías han generado una constante modernización de la educación. Particularmente, en la transformación curricular, creado con el propósito de formar docentes capaces de guiar y orientar la educación de los y las estudiantes, utilizando diferentes estrategias para el desarrollo y la evaluación del proceso enseñanza y de aprendizaje, con la finalidad de formar a un individuo capaz de construir sus propios conocimientos y emplearlos en la vida real y en su entorno, para mejorar cada día su calidad de vida. Es precisamente en este punto donde se destaca la importancia que tienen las estrategias de enseñanza y de aprendizaje, debido a que éstas

Proporcionan métodos y técnicas que facilitan una mejor comprensión de los conocimientos desde una perspectiva activa y constructivista.

Por esto, el motivo fundamental de esta investigación es la necesidad de analizar si las estrategias de enseñanza y de aprendizaje empleadas por los docentes de matemáticas en sus clases de esta área son efectivas para facilitar su comprensión por parte de los estudiantes y si de esta manera obtienen un mejor rendimiento académico.

Por otro lado, los principales beneficiados con esta investigación son los docentes porque conocerán sobre sus funciones y lo que les exige las leyes, los estudiantes debido a que podrían tener una mejor educación (si los docentes son capaces de estimularles la capacidad constructiva y creativa, a partir de sus intereses) y la comunidad, porque será favorecida por la calidad de la enseñanza que se le brinda al individuo y la sociedad en general, puesto que todo lo anterior repercutirá directamente a favor de ella.

Por último, la finalidad de la presente investigación radica en que los docentes empleen las nuevas estrategias de enseñanza y de aprendizaje, de tal manera que los y las estudiantes construyan sus propios

conocimientos, lográndose así, un aprendizaje significativo y la consecución de un mejor rendimiento académico.

### **Planteamiento del problema**

La educación es un proceso de socialización de las personas a través del cual se desarrollan capacidades físicas e intelectuales, habilidades, destrezas, técnicas de estudios y formas de comportamiento ordenadas con un fin social. La educación se refiere a la influencia dirigida y voluntaria ejercida sobre un individuo para formarle y desarrollarle la personalidad de manera integral y en relación con sus semejantes. Se puede decir, por lo tanto, que ésta es un bien en sí misma y una imperativa necesidad de la sociedad. Es un proceso para superar la ignorancia y lograr la conciencia crítica del individuo.

Es por esto por lo que existe, actualmente, en todo el campo de la investigación educativa, a nivel mundial, la preocupación por la búsqueda de nuevas estrategias de enseñanza y de aprendizaje que originen una mejor y mayor eficiencia del binomio profesor-estudiante, que le permitan abarcar todos los fines que la educación se plantea en medio de las sociedades del mundo.

El recurso humano debe ser previamente capacitado para entrar en el mercado de producción de bienes y servicios mediante una buena política educativa, cuyos lineamientos permitan no sólo el mejoramiento de la producción sino también del mismo sistema de vida. De esta manera, la educación es el móvil fundamental de los avances del mundo, de la investigación científica, del progreso de la tecnología y de todas las ciencias en general.

Ortiz (2003) señala: "En la enseñanza tradicional los estudiantes dependen de las exposiciones e instrucciones del docente." Esta forma de enseñanza favorece la clase magistral y la exposición dogmática, basada en una ilustración con fichas, revisión de apuntes y

estrategias de enseñanza y de aprendizaje pocas adecuadas que sugieren un contenido tan digerido, que anulan toda actitud de iniciativa en los que aprenden, lo cual puede incidir en su rendimiento académico.

El docente debe ser ejemplo de liderazgo y compromiso, promotor de la investigación y reflexión como principales estrategias en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Además, debe ser guía y orientador de los estudiantes, con sólidos valores de identidad venezolana, que ame a su patria y utilice diversas y eficientes estrategias de enseñanza y de aprendizaje, como por ejemplo el aprendizaje por descubrimiento y constructivo, con la finalidad de aprovechar al máximo el tiempo y los recursos disponibles.

La clase participativa logra potenciar el desarrollo de las distintas esferas de la personalidad de los estudiantes, en interacción dinámica de los protagonistas del proceso educativo. Además, puede suceder, que, si las estrategias de enseñanza y de aprendizaje no son empleadas adecuadamente por los docentes, los estudiantes pueden sufrir las consecuencias, lo cual puede verse reflejado en el rendimiento académico, al cual consideramos como el conjunto de transformaciones ocurridas en la personalidad del alumno, a través del proceso educativo, que se manifiesta mediante el crecimiento y enriquecimiento de la persona en formación.

Por lo que se precisa formular las siguientes interrogantes

¿Serán las clase magistral y exposición dogmática para la enseñanza y el aprendizaje, empleadas por los docentes, las más apropiadas para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?

¿Qué nivel de conocimientos tienen los docentes en cuanto a las diferentes

estrategias para la enseñanza y aprendizaje de esta área, además, de las características educativas propuesta en el Sistema?

¿En qué medida inciden las estrategias de enseñanza y de aprendizaje empleadas por los docentes en el rendimiento académico de los estudiantes?

## Objetivos

### *Objetivo general*

- Analizar las estrategias de enseñanza y de aprendizaje utilizadas por los docentes y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes.

### Objetivos específicos

- Describir las estrategias de enseñanza y de aprendizaje que emplean los docentes.
- Identificar el nivel de conocimientos que tienen los docentes, con respecto a las diferentes estrategias para la enseñanza y aprendizaje de esta área, además, de las características educativas
- Evaluar cómo influyen las estrategias de enseñanza y de aprendizaje, empleadas por los docentes en el rendimiento académico de los estudiantes de

## MARCO TEÓRICO

### Teoría Constructivista

El constructivismo se alimenta del pensamiento de tres grandes psicólogos, principalmente: la Epistemología Genética (Piaget), la Pedagogía Sociohistórico-Cultural (Vygotsky) y el Aprendizaje Significativo, de Ausubel.

Según Papalia (1988), la teoría constructivista parte del postulado, “El conocimiento no se descubre, se construye”. Básicamente puede decirse que el constructivismo es el modelo que mantiene que una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores.

En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano. Esta construcción se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), o sea con lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea.

Por su parte, Moraga (2001), plantea que esta construcción que se realiza todos los días y en casi todos los contextos de la vida, depende sobre todo de dos aspectos: “1) De la representación inicial que se tiene de la nueva información y, 2) De la actividad externa o interna que se desarrolla al respecto”.

De acuerdo con lo anterior, todo aprendizaje constructivo supone una construcción que se realiza a través de un proceso mental que conlleva a la adquisición de un conocimiento nuevo. Pero en este proceso, no es sólo el nuevo conocimiento que se ha adquirido sino, sobre todo, la posibilidad de construirlo y adquirir una nueva competencia que le permitirá generalizar, es decir, aplicar lo ya conocido a una situación nueva.

De igual manera Moraga (2001), plantea que el modelo constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce: a) Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget), b) Cuando esto lo realiza

en interacción con otros (Vygotsky) y c) Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel).

De acuerdo con lo anterior, una estrategia adecuada para llevar a la práctica este modelo es el de proyectos, como lo plantea el SEB, ya que permite interactuar en situaciones concretas y significativas, estimulando el saber, el hacer, el ser y el convivir.

En este Modelo el rol del docente cambia pues, es mediador y también un participante más del proceso educativo. El constructivismo supone también un clima afectivo, armónico, de mutua confianza, ayudando a que los estudiantes se vinculen positivamente con el conocimiento y sobre todo con su proceso de adquisición.

### **Concepción social del constructivismo**

En lo que se refiere a la concepción social del constructivismo Moraga (2001), plantea que la contribución de Vygotsky ha significado que ya el aprendizaje no se considere como una actividad individual, sino más bien social. Se valora la importancia de la interacción social en el aprendizaje. Se ha comprobado que el estudiante aprende más eficazmente cuando lo hace en forma cooperativa.

De acuerdo con esto, se puede decir que el fomenta la educación en grupo, ya que se plantea la noción de proyectos los cuales son elaborados y emprendidos por los docentes, los estudiantes y la comunidad.

Si bien también la enseñanza debe individualizarse en el sentido de permitir a cada estudiante trabajar con independencia y a su propio ritmo, es necesario promover la colaboración y trabajo grupal, ya que se establecen mejores relaciones con los demás, aprenden más, se sienten más motivados, aumenta su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas, lo cual puede incidir positivamente en su rendimiento académico.

### **Concepción psicológica del constructivismo**

El constructivismo tiene como fin que los estudiantes construyan sus propios aprendizajes, en este sentido Moraga (2001), apunta que el profesor en su rol de mediador debe apoyar al alumno para:

- Enseñarle a pensar: Desarrollar en el alumno un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento.
- Enseñarle sobre el pensar: Animar a los alumnos a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (metacognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento académico y la eficacia en el aprendizaje.
- Enseñarle sobre la base del pensar, quiere decir incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar.

De acuerdo con lo dicho anteriormente se puede afirmar que el docente debe poner en marcha estrategias de enseñanza y de aprendizaje que ayuden a que los estudiantes construyan sus propios conocimientos a partir de sus potencialidades mentales, lo cual podría repercutir, de manera directa y positiva en su rendimiento académico.

### **Concepción filosófica del constructivismo**

En lo que respecta a esta concepción Moraga (2001), bosqueja que: el constructivismo plantea que nuestro mundo es un mundo humano, producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que hemos alcanzado al procesar desde nuestras “operaciones mentales”. Esta posición filosófica constructivista implica que el conocimiento humano no se recibe en forma pasiva ni del mundo ni de nadie, sino que es procesado y construido activamente, además la función cognoscitiva está al servicio de la vida, es una función adaptativa, y por lo tanto el

conocimiento permite que la persona organice su mundo experiencial y vivencial.

En concordancia, se puede decir, por tanto, que la enseñanza constructivista considera que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior del individuo. Para el constructivismo la imparcialidad en sí misma, alejada del sujeto no tiene sentido, pues todo conocimiento es una interpretación, una construcción mental, de donde resulta imposible aislar al investigador de lo investigado. El aprendizaje es siempre una reconstrucción interior y subjetiva.

### **Características de un profesor constructivista**

En lo que respecta a las características del profesor en este modelo Moraga (2001), resume que las características de un profesor son: Acepta e impulsa la autonomía e iniciativa del alumno.

Usa materia prima y fuentes primarias en conjunto con materiales físicos, interactivos y manipulables.

Usa terminología cognitiva tal como: Clasificar, analizar, predecir, crear, inferir, deducir, estimar, elaborar, pensar.

Investiga acerca de la comprensión de conceptos que tienen los estudiantes, antes de compartir con ellos su propia comprensión de estos conceptos.

Desafía la indagación haciendo preguntas que necesitan respuestas muy bien reflexionadas y desafía también a que se hagan preguntas entre los y las estudiantes.

Ahora bien, la teoría constructivista sirve de sustento a esta investigación porque se pretende, desde lo educativo, la creación de nuevas formas de enseñanza y de aprendizaje que rompan con el esquema repetitivo y transmisor provenientes del discurso colonial. Además, potenciar el desarrollo del estudiante y promover su autonomía moral e intelectual.

Igualmente, porque contribuye con la génesis de hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas. Formar mentes críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrezca. Alcanzando así, el pensamiento racional.

Puesto que la meta de la enseñanza consiste en favorecer en los estudiantes la construcción significativa y representativa de la estructura del mundo, que pueda elaborar e interpretar la información existente. Lo cual puede incidir en el rendimiento académico.

### **Tipos de estrategias de enseñanza-aprendizaje según la teoría cognoscitiva del aprendizaje**

#### ***Mnemotécnicas***

Henson (2000), considera que "pueden definirse como la asociación de algo que es fácil de recordar, como una palabra o un objeto, con la nueva información". La mayoría de los alumnos ha utilizado alguna vez este mecanismo para recordar algo; existen varios tipos de mnemotécnicas.

#### ***Anagramas y siglas***

El mismo autor considera que "los anagramas consisten en formar una oración o frase en la cual cada palabra corresponde a la inicial de las palabras que deben recordarse". Los profesores sugieren a los alumnos utilizarlas para que recuerden con la inicial de cada palabra un título, libro, etc.; también sirven para aprender las siglas.

#### ***Método de la cadena de los mnemónicos***

El método de la cadena de los mnemónicos (encadenamiento) utiliza la imaginería para facilitar el recuerdo de una lista de elementos que deben aprenderse. Este elemento conviene utilizarlo con alumnos pequeños.

#### ***Método de los Loci***

Siguiendo con Henson (2000), considera que los

"Loci es un término del latín para referirse a *lugares o localizaciones*, y funciona de la siguiente manera: sugiera a sus alumnos que piensen en localizaciones que conozca bien, como las habitaciones de sus casas o las áreas de la escuela. Los estudiantes deben colocar entonces los elementos que necesitan recordar en las diversas localizaciones familiares".

Por ejemplo si se pretende que los niños se aprendan los meses del año, pueden tener una serie de Loci como la cocina para Enero, la sala para Febrero, el patio para Marzo y así sucesivamente hasta completar todos los meses, en las diferentes áreas de la casa. De modo que el alumno recuerde el mes, según el lugar en el que se encuentre.

#### ***Técnicas de las palabras de gancho***

Ayuda a los "estudiantes a recordar listas de elementos en una secuencia particular. El estudiante memoriza una serie de "ganchos" en los cuales puede "colgar" los elementos". (Henson, 2000)

#### ***Método de las palabras clave***

Conforme los alumnos van aprendiendo, se les puede ayudar a asociar cada palabra nueva con una palabra clave que suene como parte de una palabra que ya está aprendida. Este enfoque fue desarrollado para ayudar a los estudiantes a memorizar palabras de idiomas extranjeros, es adecuado para aprender el nuevo vocabulario.

#### ***Organizadores***

#### ***Organizadores Avanzados***

De acuerdo con Henson (2000), los organizadores avanzados auxilian a los principiantes a organizar la información en el proceso de aprendizaje. La idea es que los

alumnos relacionen lo que ya saben con el nuevo material.

Si el profesor recalca cuales son los conceptos más importantes de una lectura, los alumnos lo pueden recordar con más facilidad.

### ***Organizadores de las Palabras Clave***

El imprimir en negritas los términos más importantes de un texto ayuda al alumno a identificar los principales conceptos, a organizar la información sobre la que lee y a procesar el material del lectura. (Henson, 2000)

### ***Repaso***

Por último, el mismo autor considera que el repaso ayuda a la comprensión del contenido de aprendizaje, como el ejercicio de las habilidades de memorización. Es importante que los alumnos repasen, porque así podrán corregir imperfecciones o errores.

## **Tipos de estrategias de enseñanza**

### ***Objetivos***

Al decir de Díaz Barriga (2002), los "enunciados que establecen condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Como estrategias de enseñanza compartidas con los alumnos, generan expectativas apropiadas".

También es importante mencionar que los objetivos deben estar orientados hacia el estudiante, enfatizando lo que se espera que el estudiante haga y no lo que el maestro hará. El objetivo debe estar orientado a los resultados del aprendizaje, además deben estar redactados de manera clara y concisa.

Por último el establecer los objetivos en términos de la conducta que se espera del alumno dirige la enseñanza hacia ellos, y el éxito de la mayor parte de ellos depende de la ejecución del docente. (Henson, 2000)

### ***Resúmenes***

Para Diaz (2002), la "síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatizan conceptos clave, principios y argumento central". En pocas palabras, un resumen es una anotación textual que se realiza con nuestras propias palabras.

### ***Ilustraciones***

Es una actividad que ofrece la posibilidad de explorar la realidad local para identificar y concientizar sobre temas que nos afectan hoy en día. Favorece la formulación de preguntas clave sobre dichos temas y desafía las propias percepciones e imágenes que se tienen. (González Ornelas, 2001)

También dice que las ilustraciones son "representaciones visuales de objetos o situaciones sobre una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, dramatizaciones, etcétera)"

### ***Preguntas Intercaladas***

Siguiendo al mismo autor, las "preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante".

De acuerdo con lo anterior, también es importante mencionar que, para poder obtener beneficios de estas preguntas, los maestros las deben plantear de manera eficaz, lo cual muchas veces no sucede.

Por ejemplo, los maestros pueden usar las preguntas para introducir las lecciones o como un complemento para la presentación de videos, conferencias, etc.

Henson (2000), ofrece 12 directrices para el uso de preguntas:

- 1) Evitar el empleo de largas series de preguntas para introducir las lecciones.

- 2) Postergar las preguntas sobre el contenido hasta establecer una base de conocimiento.
- 3) Utilizar una combinación de niveles de niveles de preguntas.
- 4) Después de cada pregunta, hacer una pausa de al menos tres segundos.
- 5) No esperar a que los estudiantes puedan adivinar lo que el maestro quiere decir.
- 6) Dirigir las preguntas a estudiantes individuales.
- 7) Haga preguntas específicas orientadas al contenido.
- 8) Ayudar a los alumnos a que desarrollen las destrezas para responder las preguntas.
- 9) Animar a sus discípulos para hacer preguntas.
- 10) Ayudar a que los alumnos desarrollen las destrezas para hacer preguntas.
- 11) Escuchar con cuidado las preguntas de los estudiantes y responder usando su contenido.
- 12) Iniciar un viaje de campo, plantear preguntas relativas a los conceptos u objetivos principales de la experiencia.

### **Mapas Conceptuales**

Garza (2002), plantea que los mapas conceptuales son:

"una poderosa herramienta para ayudar a que los alumnos almacenen ideas e información, ya que tienen por objeto representar relaciones significativas. Debido a que los mapas conceptuales son visuales, ayudan a los estudiantes con dificultades para aprender de textos y presentan un reto para los alumnos acostumbrados a repetir lo que acaban de leer".

Los mapas conceptuales, son una técnica que cada día se utiliza más en los diferentes niveles educativos, desde preescolar hasta la Universidad y permite a los alumnos organizar, relacionar y fijar el conocimiento del contenido estudiado.

Son "representaciones graficas de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones". (Díaz Barriga, F. 2002)

### **Tipos de estrategias de aprendizaje**

#### ***Aprendizaje basado en problemas***

Este método está fundamentado en un enfoque constructivista donde el alumno parte de una experiencia, abstrae los conocimientos y puede aplicarlos a otra situación similar.

Los maestros consideran que el aprendizaje basado en problemas une muchas estrategias que ellos han utilizado dentro del salón de clases tradicional, como actividades para resolver problemas, aprendizaje colaborativo, ejercicios de pensamiento crítico, estudio independiente, y las contextualizan de manera que el estudiante las encuentra significativas. (Garza, 2002)

Las actividades basadas en solución de problemas, inducen a que el estudiante adquiera responsabilidad, reflexión, colaboración y permiten analizar situaciones.

La solución de problemas es una oportunidad que se le da al estudiante de tener un programa organizado y sistemático en el que se enseña la capacidad crítica y el pensamiento creativo.

### **Organización**

La finalidad es clasificar la organización y posteriormente jerarquizar y organizar la información. Se realiza por medio de redes semánticas y uso de estructuras textuales. (Díaz Barriga, F. 2002)

La idea es buscar relaciones semánticas y significativas (González Ornelas, 2001).

### **Elaboración**

Para obtener un aprendizaje significativo, mediante un proceso simple, se crean rimas, imágenes mentales, elaboración de parafraseo y de palabras clave.

La elaboración verbal es especialmente útil cuando se requiere aprender palabras que han de usarse asociadas a un contexto o pares de palabras que han de ir asociadas. (Díaz Barriga, F. 2002)

Se puede construir una historia que incluya lo que debe ser estudiado. (González Ornelas, 2001)

### **Repetición (simple – parcial – acumulativa)**

Es afectiva en la modalidad acumulativa para aprender términos que se han de recordar en un orden determinado.

Cuando es simple: se repite varias veces cada término. Si es parcial: se repiten juntos grupos de términos. En la acumulativa: se van repitiendo dos o más términos a los de la vez anterior. (Díaz Barriga, F. 2002)

## **PROPIUESTA**

Hay muchas técnicas para hacer llegar nuestro conocimiento y lograr un aprendizaje apropiado:

### **Técnica expositiva**

Consiste en la exposición oral, por parte del profesor; esta debe estimular la participación del alumno en los trabajos de la clase, requiere una buena motivación para atraer la atención de los educandos. Esta técnica favorece el desenvolvimiento del autodominio, y el lenguaje.

### **Técnica del dictado**

Consiste en que el profesor hable pausadamente en tanto los alumnos van tomando nota de lo que él dice. Este constituye una marcada pérdida de tiempo, ya que mientras el alumno escribe no puede reflexionar sobre lo que registra en sus notas

### **Técnica biográfica**

Consiste en exponer los hechos o problemas a través del relato de las vidas que participan en ellos o que contribuyen para su estudio. Es más común en la historia, filosofía y la literatura.

### **Técnica exegética**

Consiste en la lectura comentada de textos relacionados con el asunto en estudio, requiere la consulta de obras de autores.

Su finalidad consiste en acostumbrar a leer las obras representativas de un autor, de un tema o una disciplina.

### **Técnica cronológica**

Esta técnica consiste en presentar o desenvolver los hechos en el orden y la secuencia de su aparición en el tiempo.

Esta técnica puede ser progresiva o regresiva-progresiva cuando los hechos Son abordados partiendo desde el pasado hasta llegar al presente.

Regresiva cuando esos mismos hechos parten desde el presente en sentido inverso hacia el pasado.

### **Técnica de los círculos concéntricos**

Consiste en examinar diversas veces toda la esfera de un asunto o una disciplina y, en cada vez, ampliar y profundizar el estudio anterior.

## **Técnica de las efemérides**

Efemérides se refiere a hechos importantes, personalidades y fechas significativas. Por tanto, pequeños trabajos o investigaciones relativas a esas fechas pueden ayudar al aprendizaje.

## **Técnica del interrogatorio**

Uno de los mejores instrumentos del campo didáctico como auxiliar en la acción de educar, este permite conocer al alumno y resaltar sus aspectos positivos. Puede ser empleado para:

- Motivación de la clase.
- Estímulo para la reflexión.
- Recapitulación y síntesis de lo aprendido.

## **Técnica de la argumentación**

Forma de interrogatorio destinada a comprobar lo que el alumno debería saber. Requiere fundamentalmente de la participación del alumno.

## **Técnica del diálogo**

El gran objetivo del diálogo es el de orientar al alumno para que reflexione, piense y se convenza de que puede investigar valiéndose del razonamiento.

## **Técnica catequística**

Consiste en la organización del asunto o tema de la lección, en forma de preguntas y las respectivas respuestas.

## **Técnica de la discusión**

Exige el máximo de participación de los alumnos en la elaboración de conceptos y en la elaboración misma de la clase.

Consiste en la discusión de un tema, por parte de los alumnos, bajo la dirección del profesor y requiere preparación anticipada.

## **Técnica del debate**

Puede versar sobre: temas que hayan provocado divergencias durante el desarrollo de una clase, tópicos del programa, dudas surgidas, no aclaradas, temas de actualidad social.

### ***Desarrollo de un debate***

- Los representantes dan la opinión según sus puntos de vista.
- El docente indica la bibliografía mínima
- Cada grupo elige dos representantes
- Los representantes de cada grupo exponen los argumentos a favor de sus tesis.
- Los debates deben tener un moderador
- Durante el debate un secretario debe ir anotando
- El secretario debe hacer una síntesis
- Es un punto obligatorio que los participantes respeten a sus oponentes, y sus argumentos
- Cada participante debe tener la oportunidad de exponer sus puntos de vista
- Al profesor le corresponde efectuar una apreciación objetiva.

### ***Desarrollo esquemático***

- Preparación de los trabajos: 4 minutos
- Presentación de la tesis: 12 minutos
- Oponentes de las tesis: 8 minutos
- Participación de todos: 22 minutos
- Crítica de los trabajos: 4 minutos

## **Técnica del seminario**

El seminario es una técnica más amplia que la discusión o el debate, pudiéndose incluir ambas en su desarrollo.

El profesor expone lo fundamental del tema. Los estudiantes exponen los resultados de sus estudios, donde los llevan al debate. Cuando no se queda aclarado el profesor presta ayuda en el tema.

Al final son coordinadas las conclusiones, con el auxilio del profesor. Para un seminario eficiente todos los estudiantes deben prepararse para dicho tema.

### **Técnica del estudio de casos**

Consiste en la presentación de un caso o problema para que la clase sugiera o presente soluciones.

- El profesor es orientador
- La presentación de un caso es presentada por el profesor, un alumno, o una autoridad.
- La participación puede llevarse: las opiniones pueden ser dadas individualmente, por los alumnos.
- El tema es subdividido en subtemas que serán dados a grupos para estudiarlos.

### **Técnica de la enseñanza de lenguas**

#### **Técnica indirecta**

La técnica de enseñanza indirecta de lenguas extranjeras pertenece al pasado. A pesar de esto es una técnica todavía bastante difundida nuestras escuelas. Se basa primordialmente en la enseñanza de la gramática, la traducción y la versión.

#### **Técnica directa**

Consiste en la enseñanza a través de la lengua; la enseñanza es llevada a cabo en la propia lengua que está siendo estudiada.

Además, es importante para ambas técnicas tomar en cuenta los siguientes puntos:

- Mucha atención en la enseñanza de la pronunciación.
- Presentación oral de textos, antes de la lectura
- Enseñar la gramática intuitivamente.
- Los trabajos escritos deben versar acerca del material que ya ha sido asimilado.
- No deben hacerse traducciones en la etapa inicial del aprendizaje de lenguas.
- Usar al máximo la concertación, tomando como base el material didáctico y la realidad circundante.

### **Técnica de problemas**

Se manifiesta a través de dos modalidades, muy diferentes en sus formas de presentación pero que, no obstante, reciben el mismo nombre.

- Técnica de problemas: referente al estudio evolutivo de los problemas: Estudia los problemas de las diversas disciplinas en el orden en que van surgiendo y evolucionando
- Técnicas de problemas referentes: a la proposición de situaciones problemáticas:

Tienen por objeto desarrollar el razonamiento del alumno, a fin de prepararlo para enfrentar situaciones problemáticas que la vida puede presentarle a cada instante.

### **Técnica de la demostración**

Es el procedimiento más deductivo y puede asociarse a cualquier otra técnica de enseñanza cuando sea necesario comprobar afirmaciones no muy evidentes o ver cómo funciona, en la práctica, lo que fue estudiado teóricamente.

Esta técnica tiene por objetivos:

- Confirmar explicaciones orales o escritas
- Ilustrar lo que fue expuesto teóricamente

- Iniciar teóricamente una técnica para evitar errores
- Propiciar un esquema de acción correcto para la ejecución de una tarea.
- Convencer razonablemente en cuanto a la veracidad de proposiciones abstractas.

### **Técnica de la experiencia**

La experiencia es un procedimiento eminentemente activo y que procura:

- Repetir un fenómeno ya conocido.
- Explicar un fenómeno que no es conocido.
- Comprobar, con razones lo que va a suceder, partiendo de experiencias.
- Conferir confianza para actuar en el terreno de la realidad de manera lógica.
- Convencer a cerca de la veracidad de la ley de causa y efecto.
- Fortalecer la confianza en sí mismo.
- Formar la mentalidad científica.
- Orientar para solucionar problemas.
- Enriquecer el caudal de informaciones, que mejor contribuyan a interpretar la realidad.

### **Técnica del redescubrimiento**

Es una técnica activa, especial para cuando el alumno posee poca información sobre el tema. Uso en mayor medida en áreas de las ciencias, pero en general se puede trabajar en todas las materias. Implica el uso de tiempo extra y de áreas especiales de experimentación (laboratorios).

### **Técnica del estudio dirigido**

Es una forma de uso en especial en las universidades, por la dedicación, esfuerzo y compromiso requerido para llevar a cabo esta técnica. El profesor puede dar una explicación inicial y el alumno sigue trabajando bajo la

dirección del docente en conocimientos o temas complementarios al estudio.

### **Técnica de la tarea dirigida**

Es una labor que se puede hacer en la clase o fuera de ella con base en las instrucciones escritas del profesor. Puede realizarse individualmente o en grupo.

## **CONCLUSIONES**

De manera general se concluye que la planificación de estrategias didácticas que proporcionen a los alumnos motivación hacia la profesión y por el estudio, el desarrollo de un pensamiento independiente y flexible en la búsqueda de soluciones de problemas que se presenten en el contexto, puede facilitar en los mismos niveles elevados de creatividad y lograr con esto que cuando egresen de la Universidad posean el modo de actuación que exige su perfil y la pertinencia en las esferas de actuación y se considera que esto depende de la concepción teórica que sobre los estilos de aprendizaje posean los docentes.

El rendimiento académico refleja las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y estudiantes. No se trata de cuánta materia han memorizado los educandos sino, de cuánto de ello han incorporado realmente a su conducta, manifestándolo en su manera de sentir, de resolver los problemas y aplicar o utilizar conocimientos aprendidos, comprobando sus capacidades obtenidas en cualquier área; por tanto, las notas dadas y la evaluación tienen que ser una medida objetiva sobre el estado de los rendimientos de los alumnos.

Desde este punto de vista el rendimiento académico ha sido considerado muy unilateralmente, es decir, sólo en relación con el aspecto intelectual. Esta situación se convirtió en

norma, principio y fin, exigiendo al educando que “rindiese”, repitiendo de memoria lo que se le enseña “más a la letra”, es decir, cuanto más fiel es la repetición se considera que el rendimiento era mejor. Hay un enfoque mecanicista de la enseñanza y no funcional. Por el contrario, al rendimiento académico lo debemos reconsiderar, tomando en cuenta no sólo el conocimiento que posean o no los alumnos sino también, el desarrollo evolutivo de manera integral de su personalidad; pues lo más importante son éstos y su modo de convivencia en la sociedad. Estos cambios conductuales se objetivarán a través de las transformaciones, formas de pensar y obrar, así como en la toma de conciencia de las situaciones problemáticas.

## RECOMENDACIONES

Se deben incorporar nuevas estrategias de enseñanza y de Aprendizaje.

Es esencial que exista una comunicación abierta, un ambiente diáfano y cordial entre el docente y el estudiante para que esto produzca la participación colectiva en el proceso educativo.

Se considera que no debe ser utilizado, con mucha frecuencia, como instrumento de evaluación el examen escrito, ya que no evalúan muchas esferas de la personalidad de los estudiantes, como el convivir, el valorar, entre otras. Se recomienda el uso de talleres, exposiciones.

Es aconsejable que los docentes no subestimen las cualidades que tienen los alumnos, a pesar de las fallas que hayan cometido.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Campos, C. (2003). Estrategias de enseñanza-aprendizaje.  
[www.camposc.net/0repositorio/ensayos/00estrategiasenseaprendizaje.pdf](http://www.camposc.net/0repositorio/ensayos/00estrategiasenseaprendizaje.pdf)

Díaz, F. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. disponible en: <http://www.google.co.ve/search?q=diaz+barriga>

Garza, R. (1998). Aprender cómo aprender, disponible en: [www.monografias.com/trabajos57/estrategias-aprendizaje/estrategias-aprendizaje2.shtml#ixzz43kqO47xT](http://www.monografias.com/trabajos57/estrategias-aprendizaje/estrategias-aprendizaje2.shtml#ixzz43kqO47xT)

Gómez, L. (2003). La Importancia de Promover en el Aula Estrategias de Aprendizaje para elevar el Nivel Académico en los Estudiantes, disponible en: <http://www.google.co.ve/search> [Libro en Línea]. Consulta el 5 de diciembre de 2016.

González, O. (2001). Estrategias de enseñanza y aprendizaje, disponible en: [www.monografias.com/trabajos57/estrategias-aprendizaje/estrategias-aprendizaje2.shtml#ixzz43kp8zzza](http://www.monografias.com/trabajos57/estrategias-aprendizaje/estrategias-aprendizaje2.shtml#ixzz43kp8zzza). Consultado el 8 de marzo de 2016.

Henson T. Kenneth (2000). Psicología educativa para la enseñanza eficaz, disponible en: [www.monografias.com/trabajos57/estrategias-aprendizaje/estrategiasaprendizaje2.shtml#ixzz43kok024p](http://www.monografias.com/trabajos57/estrategias-aprendizaje/estrategiasaprendizaje2.shtml#ixzz43kok024p)

Ortiz (2003). Estrategias innovadoras dirigidas a los profesores de didáctica especial de educación, disponible en: <http://universidaddeorientesucre.blogspot.com>

Papalia, D. y Olds, S. (1988). Psicología Educativa. México. Editorial McGraw-Hill.